



## “Ik bleef bij hem en vermeed ruzies om mijn kinderen een gelukkige jeugd te geven”



### Het verhaal van 'Hannah'

Als je het in een serie of een film ziet, vind je het ongeloofwaardig hoe lang het duurt voordat slachtoffers van huiselijk geweld actie ondernemen tegen de dader. Op televisie is het fictie, maar die verhalen zijn niet zomaar verzonnen. In de praktijk verleggen slachtoffers van huiselijk geweld keer op

keer hun grenzen waar de pleger telkens weer overheen gaat. Hannah is een slachtoffer, maar was zich er heel lang niet van bewust. Bij mishandeling dacht ze aan blauwe plekken, niet aan psychologische terreur. “Ik dacht altijd: ‘als hij me slaat, dan ben ik weg’.”

Hannah's echtgenoot kleinerde, chanteerde en manipuleerde haar, sloeg grove taal uit, keek veelvuldig naar porno, dwong haar tot orale seks en verkrachtte haar. Hij was jaloers op de aandacht die hun kinderen van Hannah kregen, maar besteedde zelf nauwelijks aandacht aan hun kinderen. Naar aanleiding van de tentoonstelling 'WIJ... doorbreken de cirkel van geweld' in Heerlen maakte Hannah een schilderij. Hannah heeft haar schilderij overhandigd aan wethouder Alex Schiffelers van de gemeente Landgraaf. Het schilderij zal de komende tijd te zien zijn in de hal van het Burgerhoes.

### Verlegen meisje met verlatingsangst

“Ik was een verlegen meisje, kon niet voor mezelf opkomen. Mijn moeder gaf maar weinig liefde, maakte veel ruzie en was haar partners ontrouw. Ik ontwikkelde verlatingsangst, al had ik daar tot voor kort geen idee van.” Hannah leerde haar ex kennen tijdens het uitgaan. “Hij droeg me op handen. Ik was zijn koningin. Ik voelde me geliefd en aan liefde had ik veel behoefte. Ik wilde geen relatie met iemand die rookte en dronk. Hij deed het allebei, was de stoere man die altijd vooraan stond aan de bar. Maar ik dacht: ‘hij houdt van mij, dus ik wil hem nooit meer kwijt’. Twee mensen die me niet kenden, waarschuwden me dat ik niets met hem moest beginnen, dat hij een dominante man was die niet goed voor me zou zijn. Ik vond dat vreemd, maar luisterde niet.”

Lees het verhaal van 'Hannah' hier verder

[jeugdengezinparkstad-limburg.nl](http://jeugdengezinparkstad-limburg.nl)

Ook Josje is een slachtoffer van huiselijk geweld. Haar verhaal lees je hier: [het verhaal van Josje](#)

## “We moeten signalen oppikken en bespreken”

**Het verhaal van hulpverlener Evelin:** Hannah kwam bij maatschappelijk werk terecht door de Veilig Thuis melding van de uitwonende kinderen. Evelin: “Een verschrikkelijke periode voor haar waarin ze verscheurd werd tussen verstand en gevoel. De knoop doorhakken om te scheiden had ze verstandelijk snel gemaakt, maar emotioneel was het moeilijk. Vele factoren speelden een rol. Doordat Hannah uit de relatie stapte, ging zij anders kijken naar haar situatie. Er kwam besef.”

Hannah knokte zich het afgelopen jaar door vele heftige periodes. Met ups en downs. Ze had overlevingsmechanismen ontwikkeld die haar jarenlang staande hielden. “Die mechanismen doorbreekt ze nu om te groeien. Ik heb respect voor de manier waarop Hannah worstelt met de oude pijn en hoe ze op allerlei manieren probeerde alle ballen in de lucht te houden voor het gezin. Ik vind het knap hoe ze nu een nieuw leven oppakt. Een leven zonder angst en zonder constant alert te moeten zijn. Een leven waarin zij zelf de regie voert. Ze is een vrouw met heel veel kwaliteiten en kracht. Ze voelt het zelf nog niet zo, maar haar talenten en kracht worden steeds zichtbaarder.”

In het verleden gaf Hannah op verschillende momenten signalen af dat het niet goed ging, maar ze voelde zich niet gehoord. “Een grote les die ik als hulpverlener van Hannah leer, is dat hoe klein de signalen soms ook zijn, het belangrijk is om als hulpverlener, (huis)arts, leerkracht, vriend(in) de signalen op te pikken en te bespreken. Alleen op die manier kunnen we de cirkel doorbreken.”



### Hulpapp.nl

Voor mensen die hulp nodig hebben, is hulpapp.nl gelanceerd. Inwoners van Parkstad kunnen hierop (incognito) in één overzicht zien waar ze lokaal hulp kunnen krijgen, zodat ze niet verdwalen op het internet. De app is ook te downloaden in de Playstore

[hulpapp.nl](http://hulpapp.nl)

## Terugblik op 3 weken expositie en activiteiten

Meer dan 25 Nederlandse gemeenten en regio's doen mee aan de expositie WIJ... doorbreken de cirkel van geweld om daarmee huiselijk geweld bespreekbaar te maken. Van 3 tot 24 juni was het de beurt aan Heerlen daarna ging de expositie naar Maastricht.

Bezoekers zagen 28 portretten met bijbehorende verhalen. Verhalen die vertellen dat iedereen slachtoffer kan zijn, maar ook dat iedereen iets kan doen om te helpen. Laten weten dat je er voor iemand bent, extra aandacht geven, zodat slachtoffer of dader de stap kan zetten om de cirkel van geweld te doorbreken. Tegelijkertijd met de expositie vonden diverse activiteiten plaats rondom te thema's huiselijk geweld



Heerlen: Van Grunsvenplein

en kindermishandeling. Hulpapp.nl werd gelanceerd in Parkstad, er werd geflyerd op de markt in Kerkrade en er werden webinars georganiseerd voor professionals. De webinars zijn goed bezocht. Uit de reacties blijkt dat het helpt signalen van huiselijk geweld, kindermishandeling en mensenhandel sneller op te pikken. Enkele reacties vind je hieronder.

### Filmpjes van de expositie

Het filmpje van de officiële opening, kun je hier bekijken [↗ officiële opening](#)

Een filmpje van de overdracht, vind je hier [↗ overdracht naar Maastricht](#)



Maastricht: Plein 1992 | fotograaf: Jonathah Vos

## Wat vonden jullie van de webinars?

Tijdens de expositie WIJ... doorbreken de cirkel van geweld vonden diverse webinars voor professionals plaats. We kregen positieve reacties. Hieronder lees je er een paar:

### Zie je mij? Mensenhandel en LVB

“De presentatie was helpend en duidelijk en geeft met de 11VB tool veel handvatten voor hulpverleners om signalen van mensenhandel beter in kaart te brengen.”



### Helse Liefde

“Nu we het profiel van het slachtoffer van loverboys en mensenhandel kennen en ook het daderprofiel hebben gehoord, gaan er wel lampjes branden in de casuïstiek die we behandelen.”  
“Mensenhandel is dichterbij dan je denkt.”

### Cultuursensitief werken

“Hier ga ik van alles van meenemen naar mijn werk.”  
“Je denkt dat je al veel weet en jezelf kent, maar door je workshop ben ik weer een stuk bewustwording rijker.”

### Kansrijke start: hechting

“Interactief webinar waarin deelnemers kennis en casuïstiek over hechting met elkaar deelden en waarin we werden uitgenodigd meer door de ‘hechtingsbril’ te kijken tijdens ons werk met gezinnen.”

### Ouderenmishandeling

“Belangrijk blijkt toch de persoonlijke en oprechte aandacht voor een oudere met kennis van zijn/haar (culturele) achtergrond en bagage om binnen te komen.”

